



Styr på stemmen

Anmeldt af Bo V. Rasmussen

Formålet med bogen er at læseren kan få styr på stemmen så læseren kan udtrykke sig effektivt og interessant for modtageren.

Det er således ikke kun bogens ærinde at hjælpe med til at få stemmen til at fungere hensigtsmæssigt men også at gøre læseren bevidst om at udtrykke sig tydeligt.

Bogen er udformet som en "gør det selv" bog, hvor forfatteren forsøger at tilvejebringe læseren oplevelse af sin stemmefunktion og tale gennem forskellige øvelser.

Bogen er bygget op omkring 7 punkter:

- Vejtrækning
- Støtten
- Holdning
- Opvarmning
- Vokaler
- Konsonanter
- Taletonen

Bogen indledes med en kort indføring i indholdet af de 7 punkter.

Øvelserne i de enkelte afsnit vil for en stor del være velkendte for talehørelæreren.

Forfatteren forsøger at beskrive – både fysiologi, stemmelære og fonetik – så

60

enkelt som muligt.

Jeg har ind imellem svært ved at fornemme,, om jeg udfører øvelsen som forfatteren har tænkt det. Her har det skrevne ord sine begrænsninger.

Jeg tror også at for lægmand vil afsnittene om vokaler og konsonanter være svære. Mange vil opfatte konsonanter som lig med bogstavnavnet og ikke bogstavlyden som forfatteren mener.

I bogens sidste afsnit "afrunding" skriver forfatteren, at har man vedvarende stemmeproblemer bør man søge hjælp hos en "dygtig talepædagog (medlem af Audiologopædisk Forening)". Jeg ved ikke om det skal forstås som praktiserende tale-hørelærer kun kan være gode, hvis de er medlem af Audiologopædisk forening? Jeg vil dog vælge at tro at forfatteren vil understrege, at det er nødvendigt med en uddannet talehørelærer, hvis man har "vedvarende" stemmeproblemer.

Jeg vil anbefale bogen til talehørelæreren som inspirationsmateriale og anvendt i et undervisningsforløb sammen med eleven/klienten.

Styr på stemmen

Af Hans Toft-Olsen

Kr. 168 -

Advice Publishing, Århus

Nr. 3 - 2008